Aislamiento social
Extranjeros

Juliana Flores
Natalia López
Valentina Márquez

Jerga. Es el nombre que recibe una variedad del habla diferenciada de la lengua estándar e incluso a veces incomprensible para los hablantes de esta, usada con frecuencia por distintos grupos sociales.

Relaciones de Lenguaje coloquial // Jerga

Estudiantes locales
Verbal
Gestual

Estudiantes regionales
Verbal
Gestual

Estudiantes Interandes
Verbal
Gestual

Decanatura de estudiantes
Verbal
Gestual

Personal de servicio
Verbal
Gestual

Coordinación de estudios en el exterior
Verbal
Gestual

Profesores
Verbal
Gestual

Palabra	Estudiante local	Estudiante Venezuela
Monito	muchacho/muchacha	Simio
Arrecho	excitado sexualmente	Difícil
Bolsa	Saco o tela	Imbecil
Coger	agarrar algo	Acto sexual
Ladilla	Piojo	Fastidio
Niche	Negro	Persona baja codición

4445 Estudiantes Nacionales

Estudiantes extranjeros

Edad:18-26 años.
Tiempo de estadía: 4-6 años (carrera completa).
Situación económica: Estratos 4 , 5 y 6. Disponibilidad económica media-alta.
En su mayoría viven solos o con parientes o amigos. Se encuentran en su mayoría en la zona norte de la ciudad. En pocas ocasiones conocen Bogotá desde antesde venir.

211 Estudiantes Internacionales

Relaciones de actores y capitales

Estudiantes locales
Edad:18-26 años.
Situación económica: Todos los estratos, en su mayoría 4,5 y 6. Conocen la ciudad
Viven con sus padres o algún familiar

Estudiantes de las regiones
Edad:18-26 años.
Tiempo de estadía: 4-6 años (carrera completa) a veces menos.
Situación económica: Estratos 1 y 2. Disponibilidad económica baja.
En su mayoría provienen de zonas marginales y apartadas de Colombia.
Académicamente excelentes.

Estudiantes Interandes
Edad:18-26 años. Todos los estratos, en su mayoría 4, 5 y 6.
Conocen la ciudad, tienen contactos familiares o allegados en la ciudad.
Estudiantes voluntarios dispuestos a colaborar en la inducción y guía de los estudiantes de intercambio.

Decanatura de Estudiantes
Edad: 30 en adelante.
Adultos que conocen la ciudad, en su mayoría han vivido un largo tiempo en Bogotá. Conocen de cerca los problemas de los estudiantes.

Personal de servicio
Situación económica: Estratos 1, 2 y 3. Adultos que generalmente han vivido un largo tiempo en Bogotá. Sólo hablan español.

Coordinación de estudios en el exterior
Adultos que conocen la ciudad, en su mayoría han vivido un largo tiempo en Bogotá. Conocen de cerca los problemas de los estudiantes de intercambio.Se encuentran adecuadamente de los estudiantes extranjeros

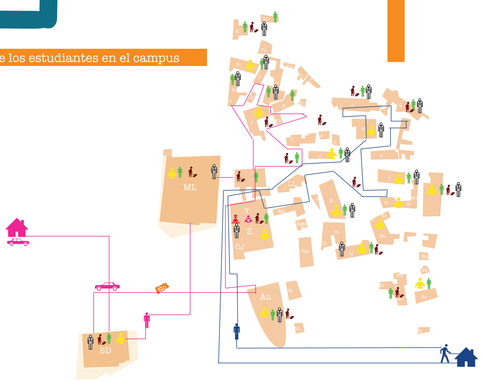
Profesores
Adultos que generalmente han vivido un largo tiempo en Bogotá. Existen algunas excepciones ya que algunos son extranjeros.
El trato con todos los alumnos es generalmente el mismo.

Capitales
- Intelectual
- Social
- Cultural
- Económico

PROBLEMÁTICA

COMUNICACIÓN
ACTORES
CAMPUS

Recorridos de los estudiantes en el campus

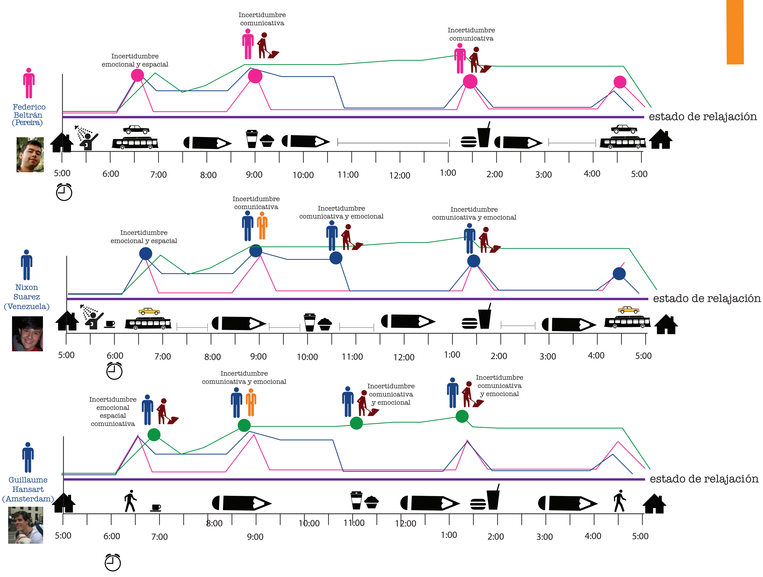


DÍA A DÍA

Puntos críticos

Se ve evidenciado principalmente problemas comunicativos entre los estudiantes extrangeros y los diferentes actores, generando situaciones de incertidumbre y confución.

Extrangeros se sienten inseguros en su proceso de adaptación a un entorno/cultura nueva



HABITUS

Cómo pasar de la incertidumbre a la certeza?

prefijo in indica negación
conocimiento seguro de la verdad de algo

Incertidumbre
vs.
Certeza

Inseguridad
inquietud
desasosiego
duda
indecisión
vacilación
recelo
sospecha
perplejidad

emocional
espacial
comunicativa

certidumbre
evidencia
verdad
seguridad
autenticidad
exactitud
convencimiento
convicción
persuasión

Qué necesita una persona para sentirse SEGURA en un espacio/lugar/cultura desconocida?

1. SENTIMIENTO/sensación negativa/soledad
2. UBICACIÓN/no saber donde está
3. COMUNICACIÓN/no entender y no hacerse entender

1. COMUNICACIÓN/hacerse entender
2. UBICACIÓN/saber donde está
3. ACOMPAÑAMIENTO/compañía y apoyo físico y psicologico
4. RECONOCIMIENTO/conocer sobre la cultura que lo rodea

1 SENTIMIENTO/sensación negativa/soledad
* inseguridad
* falta de interacción

OPORTUNIDAD DE DISEÑO
ACOMPAÑAMIENTO

2 UBICACIÓN/saber donde está
* CONDUCTA/se vuelve costumbre
* retentiva visual
* tiempo aproximado-2 semanas

OPORTUNIDAD DE DISEÑO
INTERVENCIÓN ESPACIO

3 COMUNICACIÓN/hacerse entender
* no manejo del idioma
* desconocimiento lenguaje coloquial
* problemas de entendimiento

OPORTUNIDAD DE DISEÑO
LINGUISTICA/GESTUAL/VERBAL

CONCEPTO

Incertidumbre ≠ ACOMPAÑAMIENTO + INTERVENCIÓN + LINGUISTICA

recordar
estímular
asociar
intercambiar
vincular
tranquilizar
seguridad